

COOPERAZIONE MEDITERRANEA

ISPROM/1991/4-5



EDIZIONI UNIVERSITARIE DELLA SARDEGNA

ISPROM / Istituto di Studi e Programmi per il Mediterraneo

SOMMARIO

INFORMAZIONE MEDITERRANEA

IL XII SEMINARIO DELL'ISPRM	5
Il problema dell'informazione nel moderno sistema dei media, di <i>Pietro Soddu</i>	7
Comunicación social en el área mediterránea: estudio compa- rativo de 17 Países, di <i>Miquel de Moragas Spa - Daniel E. Jones</i>	11
Politique de l'information en Méditerranée dans le cadre de la Communauté Européenne, di <i>Anna Melich</i>	51
Mezzi di comunicazione di massa tra sviluppo e sottosviluppo con particolare riferimento alla televisione, di <i>Vindice Ribichesu</i>	57
La circolazione dell'informazione scientifica nell'area mediterranea. Aspetti politici e tecnici, di <i>Enzo Casolino</i>	69
Comunicazione e cooperazione nel Mediterraneo. Una questione Nord-Sud, di <i>Phil Harris</i>	80

IDEE E DIBATTITI

Il rapporto Nord-Sud e la riforma delle istituzioni internazionali, di <i>Gianni Marilotti</i>	93
---	----

DOSSIER MAGHREB

L'Africa del Nord nell'antichità, di <i>Raimondo Zucca</i>	101
L'islamizzazione del Maghreb, di <i>Alberto Ventura</i>	109
I Paesi dell'Unione del Maghreb arabo, (a cura di <i>Patrizia Manduchi e Gianni Solinas</i>)	120
L'Unione del Maghreb Arabo: una nuova realtà nel bacino del Mediterraneo, di <i>Patrizia Manduchi</i>	141
Islam tra governi e movimenti d'opposizione nel Maghreb, di <i>Gianni Solinas</i>	153
Les pays du Maghreb et la crise du Golfe, di <i>Antoine Moussali</i>	164
Reportage sur le Maghreb de l'après-guerre, di <i>Radhouan Ben Amara</i>	169

POLITICHE E PROGRAMMI DI COOPERAZIONE

Mobilità internazionale della forza lavoro e dinamica demografica mondiale, di *Gianfranco Sabattini*.....175

Il commercio internazionale della Sardegna, di *Franco Manca*180

Aspetti normativi ed economici della nuova disciplina sulla cooperazione allo sviluppo: le *joint ventures*, di *Antonello Angioni*.....185

SEGNALAZIONI-RECENSIONI.....195

RASSEGNE

Sardegna e mondo mediterraneo
(a cura di *Fernando Pilia*).....203